



DANCE OPEN AMERICA

TAIWAN REGIONAL

July 20th - 21st, 2024



DANCE OPEN AMERICA 台灣區域賽

桃園市中壢區中壢藝術館

2024年7月20日~21日

比賽劇場

中壢藝術館音樂廳

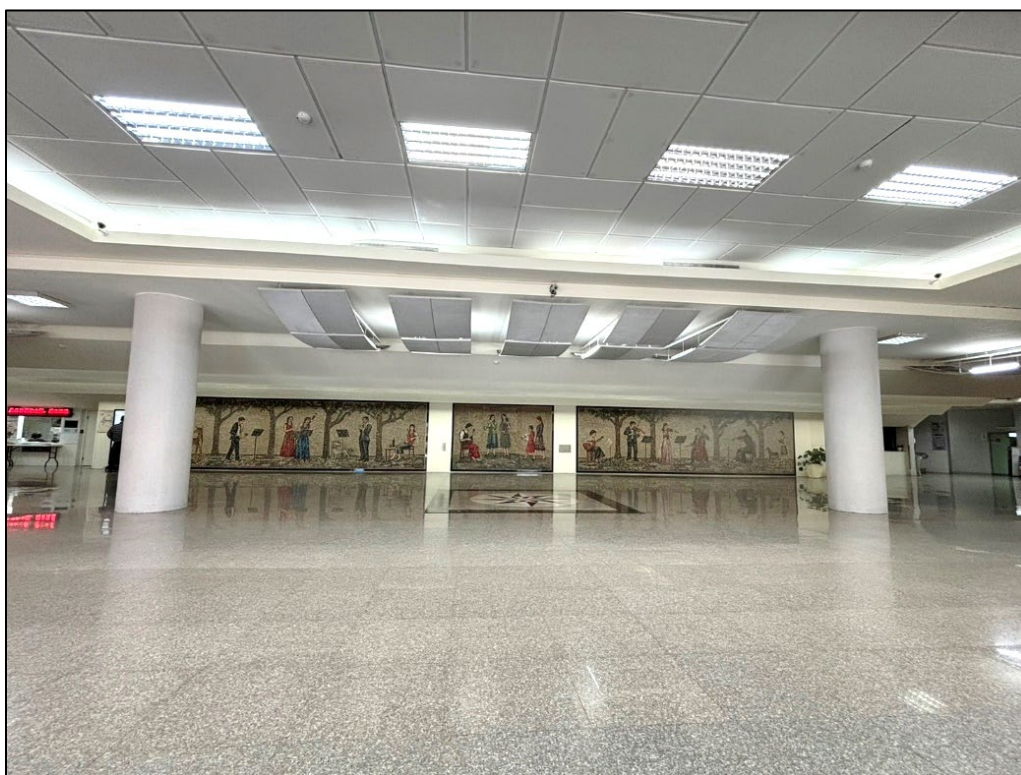
320003 中壢區中美路 16 號

 Google Map





中壢藝術館音樂廳 為鏡框式舞台



藝術館 1 樓大廳 為報到及選手檢錄區，**不開放暖身及置物**

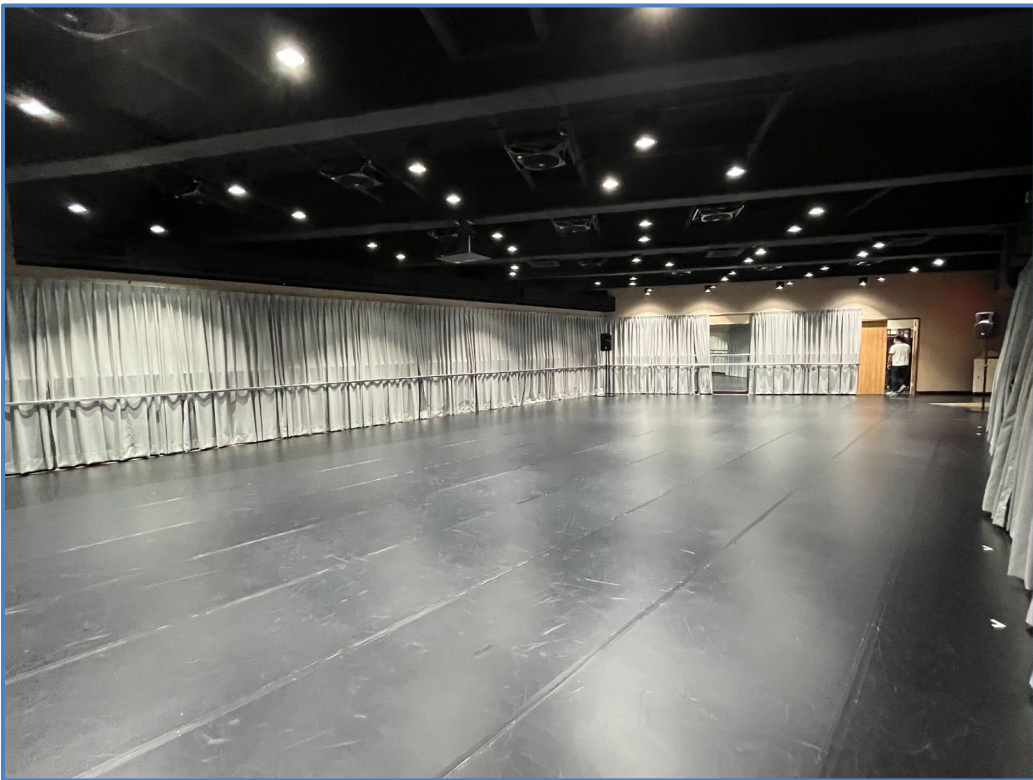


藝術館 2 樓 前方及兩側為化妝及選手準備區





藝術館 2 樓服務櫃台



藝術館 2 樓排練教室 提供老師帶參賽舞者暖身



藝術館 2 樓更衣間 1、2 提供參賽舞者置物/更衣，不可暖身用



2024 通用規則

- 參賽者年齡以比賽當年 2024 年 1 月 1 日為準。
- 參賽者可以學校名義報名或以個人名義報名。
- 專業組選手(20~24 歲)必須在芭蕾舞團擔任實習舞者或舞者。
- 古典獨舞參賽者鼓勵也報名現代獨舞!
- 所有選手皆須參加大師課程，團體舞組選手可選擇參加。

硬鞋規則:

我們極度重視舞者的安全，特別是我們年輕的參賽者，請遵照下列建議穿著舞鞋

10 歲(含)以下:著軟鞋比賽。

11 歲(含)以上: 可以著硬鞋比賽。

組別:

古典及現代獨舞:

兒童組 Rising: 8 ~ 10 歲

*初級組軟鞋 Junior Soft: 11 ~ 13 歲/初級組硬鞋 Junior Pointe: 11 ~ 13 歲

*中級組軟鞋 Teen Soft: 14 ~ 16 歲/中級組硬鞋 Teen Pointe: 14 ~ 16 歲

高級組 Senior: 17 ~ 19 歲

專業組 Professional: 20~ 24 歲

其他 (二人/三人舞, 古典雙人, 團體舞: 4 人以上)

初級組 Pre-Competitive: 8 ~ 12 歲

中級組 Intermediate: 13 ~ 16 歲

高級組 Advanced: 17 ~ 24 歲

*台灣區預賽初級組及中級組分硬鞋及軟鞋組，邁阿密決賽依規則合併比賽

舞作最長時間:

獨舞: 2:45 min

雙人舞: 6:00 min

二人舞/三人舞: 3:00 min

團體舞 (4-7 位舞者): 4:00 min

團體舞 (8 位以上舞者): 5:00 min

音樂:

選手報名註冊時需要上傳自己的舞蹈音樂 (MP3 檔案)。

所有音樂的調速必須自行完成，比賽時不可變動音樂。參賽者須攜帶備用 CD。

古典雙人舞必須把整段音樂剪成一首，包含 Adagio 與 Coda 中間的停頓時間，每段停頓時間不可超過 15 秒。

注意音樂不可有掌聲及多於的音效，同時影音我們將會用於廣告行銷中

評分標準:

不同作品分開評分。

三位評審將會在以下 4 個領域評分

藝術性: 25%

技巧性: 25%

音樂性: 25%

舞蹈線條: 25%

每位評審滿分為 100 分

注意: 評審之評分為比賽之最終結果任何人不得提出異議

分數:

三位專業評審給予評分，並由分數分成: 銅等、銀等、金等、及 DOA 鑽石等

每位舞者最高分數為 300 分，舞作必須闔家觀賞。動作、音樂或服裝不適宜之舞作將有機會被淘汰。

獎項:

第一名: 金牌獎

第二名: 銀牌獎

第三名: 銅牌獎

Dance Open America 會公告各組 “前 15 名” 選手

選手在同一個組別若參加兩首獨舞，將以高分名次為主。

參賽證書:

每位選手參賽將會收到一份參賽證書。

Each competitor will receive a CERTIFICATE OF ACHIEVEMENT for their participation.

Dance Open America+ 特別獎:

-鑽石獎(全場最高分選手)

-潛力獎

-傑出古典舞者

-傑出現代舞者

-傑出現代雙人

-傑出古典雙人

-最佳團體舞

-傑出現代編舞者

-傑出指導老師

-傑出學校

比賽費用(美金):

註冊費: \$85 不退費(包含大師課)

古典與現代獨舞: \$115/首

雙人舞、二人舞、三人舞: \$65/人

團體舞: \$60/人

報名繳費截止日為 6/1，逾期將酌收\$10 手續費。

收到費用之後方完成報名，並將會 email 報名確認信。

古典獨舞/雙人 變奏曲目表:

Classical Pas de Deux must be selected from the repertoire list below. Adagio and Coda will only be performed as variations are not permitted.

兒童組 8~10 歲

- Coppelia (A. St. Leon) 1st Act Variation
- Don Quixote (M. Petipa) Cupid Variation
 - Fairy Doll (S. Legat)
- Flower Festival at Genzano (A. Bournonville) Pas de Deux Variations • Giselle (J. Perrot, J. Coralli) Peasant Pas de Deux Variations
 - Graduation Ball (D. Lichine) Pas De Deux Variations
 - Harlequinade (M. Petipa) Pas De Deux Variations
 - La Bayadere (M. Petipa) Three Shade Variations
- La Fille Mal Gardée (B. Nijinska, D. Romanoff) Pas de Deux Variations • Le Corsaire (M. Petipa) Odalisque Variations
 - Paquita (M. Petipa) All Variations (except Principal Variations)
 - Raymonda (M. Petipa) All Variations (except Principal Variations)
 - Swan Lake (M. Petipa, L. Ivanov) Pas de Trois Variations
 - The Flames of Paris (V. Vainonen) Pas de Deux Variations
 - The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Bluebird Pas de Deux

Rising competitors are allowed and encouraged to slightly modify and simplify the above variations to fit their technical skill level.

初級、中級、高級、專業組 11~24 歲

- Coppelia (A. St. Leon) Pas de Deux and all Variations
 - Diana & Actaeon (A. Vaganova) Pas de Deux and Variations -
 - Don Quixote (M. Petipa) Pas de Deux and all Variations
 - Fairy Doll (S. Legat)
 - Flower Festival at Genzano (A. Bournonville) Pas de Deux and all Variations
 - Giselle (J. Perrot, J. Coralli) Variation of Giselle, Act I Peasant Pas de Deux and Variations,
Pas de Deux Variations from Act II
 - Graduation Ball (D. Lichine) Pas De Deux Variations
 - Harlequinade (M. Petipa) Pas De Deux and Variations
 - La Bayadere r (M. Petipa) Three Shade Variations,
Act III; Gamzatti Variation, Pas de Deux and Variations, Bronze Idol, Nikia Variation
- *Please note:**
- Nikia Variation is not accepted for competition, unless under 2:30 minutes.**
- Nikia Variation 因曲目時間較長 · 請修改成 2:30 版本方能參賽**
- La Esmeralda (M. Petipa) Pas de Deux and all Variations
 - La Fille Mal Gardée (B. Nijinska, D. Romanoff) Pas de Deux and all Variations
 - La Sylphide (A. Bournonville) Pas de Deux and all Variations
 - Laurencia (V. Chabukiani)
 - Le Corsaire (M. Petipa) Pas d'Esclave and Variations, Odalisque Variations,
Jardin Animé, Act III Pas de Deux and Variations
 - Les Sylphides/Chopiniana (M. Fokine) Male and Female Mazurkas, Waltz # 7 and Waltz # 11,

Prelude

- Napoli (A. Bournonville) Pas de Six and all Variations
 - Paquita (M. Petipa) All Variations
 - Raymonda (M. Petipa) All Variations
 - Satanella (M. Petipa) Pas de Deux and Variations
- Swan Lake (M. Petipa, L. Ivanov) Pas de Trois and Variations
 - The Awakening of Flora (M. Petipa) Variations
- The Flames of Paris (V. Vainonen) Pas de Deux and Variations
- The Nutcracker Suite (V. Vainonen) Pas de Deux and Variations
- The Sleeping Beauty (M. Petipa) Variations of Fairies, Aurora Variations from Act I and Act II (under 2:30 minutes), BlueBird Pas de Deux and Variations, Wedding Pas de Deux and Variations.

*Please note:

Aurora Variation from Act I is not accepted for competition, unless under 2:30 minutes

Aurora Variation from Act I 因曲目時間較長 · 請修改成 2:30 版本方能參賽

- The Cavalry Halt (M. Petipa) Pas de Deux and all Variations
- The Talisman (M. Petipa) Pas de Deux and all Variations

指導老師證件:

註冊時請一併登記指導老師的資料，現場報到時會依證件發通行證，可憑證入場觀看大師課及舞台比賽。詳細比賽行事曆會於比賽兩週前 E-mail。

獎學金頒發:

收到獎學金信的參賽者請盡快回覆各學校，如正式獲獎學金也煩請通知區域賽協辦單位

影片及照片:

Dance Open America 現場將會安排專業攝影師，並提供購買影音檔案。場內禁止私人拍照及錄影。

免責協議:

簽訂 Dance Open America 免責協議後，及同授權 Dance Open America 所有影音使用權。

如在參與 Dance Open America 任何活動期間所引致的任何身體受傷，DOA 及所有協辦單位免負責法律行動和/或任何賠償。

本規則及條例以英文撰寫，內容可能會更改，其他語言譯本只作參考。Dance Open America 擁有最終決定權。

By signing the Dance Open America Release Agreement, all registered competitors grant permission to Dance Open America and its representatives to publish their photographs/videos on local or national television, promotional videos, marketing materials, the internet, or any other visual media, as deemed fit by Dance Open America in an effort to promote its competitions.

All photographs/videos taken by Dance Open America and any independent representative commissioned by Dance Open America become the property of Dance Open America.

Dance Open America reserves the right to sell said photographs/videos at competition events and online for purchase of DVD or by download.

In addition, all representatives, staff, or kin of Dance Open America is released and held harmless from any and all claims for damages or injuries sustained while participating or attending any activity related to any and all Dance Open America events.

更多資訊:

我們鼓勵所有參賽者、家長及老師 Follow 我們的網站及社交軟體，以便查看最新公告。

We encourage all participants, parents, and teachers to check our website <http://www.danceopenamerica.us> and **FOLLOW ON FACEBOOK, AND INSTAGRAM** for the latest registration information and other updates.

To register, you can use your account with Dance Comp Genie. If you do not have an account, you must open an account before registering. Verify that all the data is entered correctly. After completing the registration, including the payment section, you will receive a confirmation email to the email address provided in your Dance Comp Genie account.

Dance Open America and the venue hosting the event are not responsible for any personal injury or property loss that is suffered by anyone attending or participating in the competition.

Dance Open America reserves the right, when necessary, to relocate a competition site/date/time or expand a competition to a multiple day event if necessary. All changes to original submitted entries must be in writing; no verbal requests will be honored. Changes to original entries must be received seven (7) days before the competition event.

Dance Open America reserves the rights to change, delete, or add to any rules, regulations, or policies at any time deemed necessary. Dance Open America reserves the right to cancel any event due to lack of registration, weather, or other unforeseen circumstance. If an extenuating weather or unforeseen circumstance arises and Dance Open America cancels an event and it is not rescheduled, refunds or credits for the following year will be issued. If the event is rescheduled, no refunds will be given. Should an extenuating circumstance arise, please check the website and/or your email address that you registered under for any event updates. Dance Open America requests any questions regarding schedule changes should be submitted by the Studio Directors.



UNITED STATES MIAMI, FL APRIL/MAY, 2025

美國佛羅里達邁阿密決賽，2025年4月/5月